

1/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		 الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان
2013	الدورة العادية	الأول من سلك البكالوريا	المستوى :	
المعامل	مدة الإنجاز	اللغة العربية	المادة :	
2	2 س	جميع الشعب العلمية والتقنية	الشعب(ة):	
الموضوع				

النص:

الإصلاح الدستوري

ساهم النقاش الدائر في موضوع الدستور والإصلاح السياسي في إعادة الاعتبار للسياسة والسياسي في مجتمعنا، وكشف جوانب من التطور في ثقافتنا السياسية، كما أتاح لنا معاينة عوائق ومفارقات جديدة في فكرنا السياسي وفي مشاريعنا في الإصلاح.

سجلنا على هامش مواكبتنا لهذا النقاش، اتساع درجة المشاركة في إنتاجه، والتفاعل معه سلبيًا وإيجابيًا، كما لاحظنا تنوع وسائله وأساليبه، حيث ساهم انخراط الشباب فيه، واستخدامهم للوسائل التقنية الجديدة في التواصل التفاعلي معه، وتعزيز دائرة الوعي بأسئلة السياسة والقانون في بلادنا.

وإذا كان من المؤكد أن الدستور الجديد يرتبط في بلادنا بسياقات تاريخية محددة، ويعبر في الآن نفسه عن درجات تفاعل نخبنا مع التحولات الجارية في كثير من البلاد العربية، فإنه قبل ذلك وبعده، لا ينفصل عن معارك القوى الحية في مجتمعنا، من أجل تطوير صيغ التعاقد القانوني التي تمنح مختلف الفاعلين في مشهدها السياسي، الأصول القانونية التي تساهم في تقوية أدائهم في مسلسل الإصلاح والتنمية وأوراشهما المفتوحة.

وهناك أمر آخر ينبغي استحضاره في هذا السياق، وهو يتعلق بالمنعطف الذي عرفته بلادنا منذ مطلع الألفية الثالثة، حيث انطلق مسلسل التناوب التوافقي بما له وما عليه، وبالأفاق والآمال التي دشنها في حاضر المغرب السياسي. فنحن نستطيع أن نتبين في كثير من جوانب الدستور الحالي، وما صاحب عملية إنشائه من جدل، جملة من المعطيات المرتبطة بالتحولات والعوائق التي رافقت طبيعة الأداء السياسي في تجربة التناوب التوافقي.

وأتصور أن علينا اليوم، أن نطوّر هذا النقاش ونستكمل، ذلك أن معارك الإصلاح والتغيير في التاريخ تتطلب النفس الطويل. وتزداد أهمية هذه المسألة عندما نكون على بينة من أن طموح القوى الحداثية الديمقراطية في بلادنا، يستهدف اليوم وأكثر من أي وقت مضى، تعزيز بناء دولة القانون والمؤسسات.

كمال عبد اللطيف. جدل في الإصلاح الدستوري. مجلة الثقافة المغربية. العدد 36. يونيو 2012 ص 4 (بتصرف)

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد	أكاديمية فاس للبيكالوريا
2013	الدورة العادية	المستوى : الأول من سلك البكالوريا	المادة : اللغة العربية
الموضوع			الشعب (ة): جميع الشعب العلمية والتقنية

أولاً: مكون النصوص (10ن)

- 1- انطلق من العنوان ومن السطر الأول وافترض نوع الخطاب الذي يندرج فيه النص. (1ن)
- 2- ما هي أهم مميزات النقاش المتعلق بإصلاح الدستور؟ (1ن)
- 3- اشرح قول الكاتب: "من المؤكد أن الدستور الجديد يرتبط في بلادنا بسياقات تاريخية محددة" من خلال ذكر بعض الوقائع والأحداث التي تشير إلى تلك السياقات. (1ن)
- 4- وظّف النص عبارات مرتبطة بعوامل الإصلاح وأخرى لها علاقة بنتائجه .
- اجد أربعة تعابير دالة على كل حقل، وأبرز العلاقة بين الحقلين. (1.5ن)
- 5- هل يندرج النص ضمن خطاب الأغلبية أم خطاب المعارضة أم الخطاب التحليلي الأكاديمي؟ علل جوابك. (1)
- 6- حدد طبيعة اللغة والأسلوب المعتمدين في النص مع التعليل. (1.5ن)
- 7- اكتب فقرة مركزة تبدي فيها رأيك حول أورش الإصلاح التي يشهدها المغرب في مختلف المجالات. (3ن)

ثانياً: علوم اللغة (4ن)

- 1- استخرج من الفقرة الثالثة ثلاث كلمات منسوبة وحدد المنسوب إليه. (1.5ن)
- 2- حدّد المطلوب ب "الهمزة" في المثال الآتي مع التعليل: (1ن)
*أساهم النقاش حول الدستور في إعادة الاعتبار للسياسة؟
- 3- حدّد نوع الاستعارة وبين المستعار له والمستعار منه في المثال الآتي:
ترتدي الطبيعة في فصل الربيع ثوبا مزركشا. (1.5ن)

ثالثاً: التعبير والإنشاء (6ن)

اكتب موضوعاً متكاملًا تحلل فيه الصورة أسفله مسترشداً بمكتسباتك في هذا المجال.



الصفحة 1/1		الموحد للبكالوريا الامتحان الجهوي		 المملكة المغربية وزارة التربية والتعليم الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان
الدورة العادية 2013		المستوى : الأول من سلك البكالوريا		
المعامل	مدة الإنجاز	المادة : اللغة العربية		
2	2 س	الشعب(ة): جميع الشعب العلمية والتقنية		
عناصر الإجابة وسلم التنقيط				

يستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

أولاً: مكون النصوص (10ن)

- 1- يشير المترشح إلى لفظ الدستوري الوارد في العنوان وإلى لفظي السياسي والسياسية الواردين في السطر الأول ويفترض أن النص يندرج ضمن الخطاب السياسي. 1ن
- 2- يحدد أهم سمات النقاش المتعلق بإصلاح الدستور المتمثلة في: + اتساع درجة المشاركة في إنتاجه، والتفاعل معه + تنوع وسائله وأساليبه عبر استخدام الشباب للوسائط التقنية الجديدة في التواصل التفاعلي معه. 1ن
- 3- يذكر بعض الوقائع والأحداث التي تشير إلى السياقات التاريخية التي يقصدها الكاتب بقوله: " من المؤكد أن الدستور الجديد يرتبط في بلادنا بسياقات تاريخية محددة" وذلك بالإشارة مثلاً إلى تجربة التناوب التوافقي وإلى العهد الجديد وإلى الثورات التي عرفت عدة بلدان عربية واصطلح عليها بالربيع العربي، وحركة 20 فبراير... 1ن
- 4- من العبارات الدالة على عوامل الإصلاح هناك: - سياقات تاريخية - تفاعل نخبة - معارك القوى الحية - مسلسل التناوب التوافقي... 0.5ن
- من العبارات الدالة على نتائج الإصلاح هناك: - إعادة الاعتبار للسياسة - التطور في ثقافتنا السياسية - الدستور الجديد - تعزيز دائرة الوعي بأسئلة السياسة ... 0.5ن
- يرتبط الحقلان بعلاقة سببية 0.5ن
- 5- يبين المترشح أن النص يندرج ضمن الخطاب التحليلي الأكاديمي، لأن الكاتب يرصد حدثاً سياسياً ويدرسه . 1ن
- 6- كلمات متداولة وواضحة تنتمي إلى المعجم السياسي مع سيادة الطابع التقريرية وتوظيف الجمل الخبرية وكل ذلك يتمشى مع طبيعة النص الحجاجية ورغبة الكاتب في تحليل الموضوع والإفصاح عن آرائه... 1.5ن
- 7- يكتب المترشح فقرة مركزة يبدي فيها رأيه حول أورش الإصلاح التي يشهدها المغرب في مختلف المجالات. 3 ن

ثانياً: علوم اللغة (4ن)

- 1- تاريخية: تاريخ - العربية: العرب - القانوني: القانون - السياسي: السياسة (يستخرج المترشح ثلاثاً منها) 1.5ن
- 2- *المطلوب بالهمزة في المثال هو التصديق 0.5ن
- *التعليل: لأن المطلوب هو إدراك النسبة/ لأن الجواب يحتمل أن يكون بنعم أو لا / لأن السائل متردد بين النفي والإثبات / لا امتناع ذكر المعادل... 0.5ن
- 3- الاستعارة مكنية - المستعار له: الطبيعة - المستعار منه: (محذوف) الإنسان / المرأة. 1.5ن

ثالثاً: التعبير والإنشاء (6ن)

يتم التقويم بمراعاة المعايير الآتية:

- توظيف تقنيات المهارة وإجراءاتها: - نوع الصورة - مكوناتها - دلالتها وأبعادها - تأثيرها. 3ن
- اعتماد تصميم منهجي: - مقدمة - عرض - خاتمة. 1.5ن
- الاعتناء بالمنتوج: - سلامة اللغة - مقروئية الكتابة - تماسك الموضوع ... 1.5ن