



الصفحة	الموضوع	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا الدورة الاستدراكية - يوليوز 2015
1		
2		

2	المعامل	MDI1	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
2	مدة الإنجاز	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات، مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية والعلوم والتكنولوجيات الميكانيكية		

- النص :

الحدث

يشترك الباحثون في موضوع الحدث من صعوبة تحديد مدلولها، إذ أكدوا أنه ليس من السهل الإمساك بمصطلح الحدث، والوقوف على تعريف شامل لها. ويرجع ذلك إلى تشعب المجالات التي يتردد عليها هذا المصطلح، لكونه مرتبطا بالفكر والسياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة ومختلف مناحي الحياة، وإلى اختلاف الرؤى والمواقف والآراء بين المفكرين والباحثين حول أصوله التاريخية، والظروف التي أحاطت بنشأته وتطوره.

ولهذا، فالحدث " ليست مفهوما سوسيولوجيا، أو مفهوما سياسيا، أو مفهوما تاريخيا بحصر المعنى، وإنما هي صيغة مميزة للحضارة تعارض صيغة التقليد... ومع ذلك، تظل الحدث موضوعا عاما يتضمن في دلالاته إجمالا الإشارة إلى تطور تاريخي بأكمله، وإلى تبدل في الذهنية ".

نفهم من هذا أن الحدث تتضمن عوامل القطيعة والتحول والتغير داخل المجتمع، بل تتجاوز جميع مظاهر التقليد؛ لكونه يشمل مجموعة من القيم والرموز والتصورات المرتكزة على الماضي والمتجسدة في الحاضر، ولذلك فإن مهمة التقليد هي الحفاظ على الأوضاع القائمة التي تقدر الماضي، والدخول في مواجهة التحولات والتغيرات الذهنية والسلوكية الطارئة في المجتمع.

فالتقليد بهذا نمط تكراري ومحافظ ملتزم بقواعد السلوك المحددة من طرف الماضي بمختلف مرجعياته. وتصبح الحدث خطأ حضاريا ضاغطا، متسارع الأحداث متجها صوب المستقبل، وفي الوقت ذاته يتعارض مع الخط التقليدي في التفكير والعمل، أي يتناقض مع كل ملامح الثقافة التقليدية التي تعتمد في وجودها على الموروثات والمسلمات التاريخية من الأفكار والتصورات...

وتبعاً لهذا، تبرز الحدث وكأنها بوابة ينفتح من خلالها الإنسان على الكثير من المفاهيم المجاورة، مثل التقدم والتطور والتحرر وغيرها، والتي تمثل شروطاً لهذا الوعي الذاتي الذي يصبو إلى سيادة الإنسان على الطبيعة والمجتمع، وفي رغبته المستمرة في التغيير، وفي استشراف آفاق مستقبله الواعدة.

الصفحة	الموضوع	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية - يوليوز 2015.	
2	MD11	مادة اللغة العربية	السنة الأولى من سلك البكالوريا
2	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات؛ مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية و الميكانيكية		الشعب(ة) أو المسلك

الأسئلة :

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

- أولا : درس النصوص (عشر نطا).

- 1 - أبرز علاقة عنوان النص بموضوعه (1 ن).
- 2 - حدد القضية الرئيسة التي يطرحها النص (1 ن).
- 3- اشرح قول الكاتب: " إن الحادثة تتضمن عوامل القطيعة والتحول والتغير داخل المجتمع، بل تتجاوز جميع مظاهر التقليد"..... (1 ن).
- 4- استخرج من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على حقل الحادثة وأخرى دالة حقل التقليد وصنفها في جدول (1 ن).
- 5- حدد من خلال الفقرة الرابعة من النص مفهوم كل من الحادثة والتقليد مبرزا العلاقة بينهما..... (1,50 ن).
- 6 - أبرز الطريقة المعتمدة في بناء النص وعرض مضامينه..... (1,50 ن).
- 7 - اكتب فقرة تناقش فيها القضية المطروحة في النص مبديا رأيك فيها (3 ن).

- ثانيا : علوم اللغة (أربع نطا).

- 1 - استخرج من الفقرة الرابعة مثالين للنسبة، وبين المنسوب إليه في كل منهما، والتغير الذي لحقه(2 ن).
- 2 - أنشئ جملتين مفيدتين تضمن إحداهما تمييزا ملفوظا (تمييز ذات)، وأخرهما استفهاما دالا على التمني..... (2 ن).

- ثالثا: التعبير والإنشاء (ست نطا).

ورد في النص قول الكاتب:

" ليست الحادثة مفهوما سوسيولوجيا، أو مفهوما سياسيا، أو مفهوما تاريخيا بحصر المعنى، وإنما هي صيغة مميزة للحضارة تعارض صيغة التقليد ".
اكتب موضوعا إنشائيا تبين فيه ما ورد في هذه القولة، مستثمرا مكتسباتك في مهارة توسيع فكرة.

انتهى

**الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
الدورة الاستدراكية - يوليوز 2015.**

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

1 . علاقة عنوان النص بموضوعه هي علاقة ترابط وانسجام أو توضيح وتفسير (العنوان يلخص مضمون النص، والنص يفسر العنوان) (1 ن).

2. القضية الرئيسية التي يطرحها النص هي: مفهوم الحداثة وعلاقته بالتقليد ((1 ن)).

3. يقبل كل شرح يعكس مضمون القولة بوضوح وبأسلوب سليم خال من الأخطاء (1 ن).

.4

5. الحدائة خط حضاري ضاغط يتجه نحو المستقبل (0.50) اما التقليد فيقوم على التسليم بالوروثات والمسلطات التاريخية من الأفكار والتصورات (0.50)
 . العلاقة بينهما علاقة تعارض وتقابل....(0.50 ن)

6. الطريقة العتمدة في بناء النص وعرض مضمونه : اعتماد الأسلوب الاستنباطي (0.50 ن)

- التدرج النطقي في عرض الضامين وفق تصميم منهجي واضح (مقدمة - عرض - خاتمة).....(1 ن)

7. من المنتظر أن يناقش المترشح القضية المطروحة في النص، وأن يبدي رأيه فيها. (3 ن)

1. يقبل مثالان من الأمثلة الواردة في الجدول الآتي: (0.25 ن) لكل مثال و(0.25 ن) للكل منسوب إليه و (0.50 ن) لكل تغيير .

2. يشترط في كل جملة ان تكون من الإنتاج الشخصي للمرشح، سليمة التركيب، خالية من الأخطاء، وأن تتضمن الأولى تمييزاً ملفوظاً والثانية استفهاماً دالاً على التمني.

- يراعى فى التقويم ما يأتى :

١٠ - الالتزام بالمطلوب (نقطتان).

-توظيف مكتسبات المهارة (نقطتان).

- سلامة اللغة واستعمال علامات الترقيم (نقطتان).