



ROYAUME DU MAROC
LE MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

مركز تكوين مفتشي التعليم

الإعداد للمباراة الكتابية و الشفوية

تقديم شوكر خالدا
مفتش التعليم الابتدائي

تصميم المداخلة

- (1) الإطار المرجعي للمباراة
- (2) مادة الرياضيات ضمن المعارف المتعلقة بالابتدائي
وضمن اختبار بيداغوجيا التخصص
- (3) مادة العلوم ضمن المعارف المتعلقة بالابتدائي وضمن
اختبار بيداغوجيا التخصص
- (4) نموذج تطبيقي لمادة الرياضيات
- (5) نموذج تطبيقي لمادة العلوم
- (6) تحليل النصوص
- (7) الشق الشفوي للمباراة (الرسائل التحفيزية و مشروع
البحث و السي في)

مثال لنهج السيرة CV

*نهج السيرة CV

- تاطير لقاء او نشاط تربوي / اين و متى و ما هو الموضوع... /...

5. الأنشطة الجموعية:

6. الاهتمامات و الميول:

- الانترنت.

- الصيد بالقصبة.....

- الرياضة.....

7. اللغات:

-الفرنسية: مستوى احترافي.

-الانجليزية: مستوى مدرسي.

-الامازيغية و العربية: لغة أم.

8-التحكم في المعلومات /

word - excel - powerpoint - outlook - creation des blogs

..... GINIE-تماذج للمواقع و المنتديات ان كنت فاعلا فيها.....

الاسم.....

العنوان.....

الهاتف.....

البريد الالكتروني.....

موقع انترنت او بلوك او صفحة تواصل.....

1. معلومات شخصية:

-الاسم العائلي: - الاسم الشخصي:

-تاريخ ومكان الازدياد: - الحالة العائلية: ... - عدد الأبناء..:

2. معلومات مهنية:

-الإطار: أستاذ التعليم الابتدائي - رقم التأجير.....:

-تاريخ التعيين:..... - الدرجة: 02 - الرتبة.....:

-مقر العمل الأصلي:.....:

3.- الشواهد المحصل عليها:

-باكلوريا علوم تجريبية دورة.....

-دبلوم مركز تكوين المعلمين دورة.....

4.التدريب و التكوينات:

-ديداكتيك العلوم /30 ساعة.

-التفويم / 18 ساعة.

رسالة التحفيز و مشروع البحث

نموذج لرسالة تحفيزية

البلدة في.....:

من الأستاذ.....:

الإطار.....:

رقم التأجير.....:

ر.ب.و.....:

مادة التدريس.....:

إلى السيد مدير مركز تكوين مفتشي التعليم – الرباط –

الموضوع : رسالة تحفيزية لولوج مركز تكوين مفتشي التعليم.

سلام تام بوجود مولانا الإمام

وبعد يشرفني . سيادة المدير المحترم، أن أتقدم بترشيحي هذا لولوج مركز تكوين مفتشي التعليم، مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم(ابتدائي) من الدرجة الأولى دورة 2016 ، طبقا للمذكرة رقم ...الصادرة في.....

إن ترشيحي هذا تابع من قناعتي واهتمامي بالمجال التربوي وكذا المكتسبات العلمية التي راكمتها خلال مشواري :
المهني :.....عند سنوات الخدمة الفعلية في التدريس و الدراسي :المستوى الدراسي.....
التكويني:مواضيع التكوينات التي شاركت بها أوفيتها باختصار..... و المهارات والتقنيات التي تمكنت منها من خلال إنجاز البحوث الأكاديمية.....

كما أن ولوجي لهذا الإطار جاء لعدة دوافع
-على مستوى التكوين..... تعميق التكوين - الاطلاع على المستجدات - سمعة... CFIE
-على مستوى الإطار فان مهمة التفتيش تؤهني للعمل على تاطير الاساتذة و المساهمة في برامج التكوين المستمر و البحث التربوي و تقويم النظام التعليمي.....

وهو ما يؤهني للاسهام في معالجة الموضوع : (عنوان البحث التربوي)
إن اختياري لهذا الموضوع ينطلق من قناعتي بأهمية..... في.....(ما الجديد الذي سيضيفه بحثك للساحة التربوية)
لذلك سأعمل من خلال هذه الدراسة على.....

منطلقا من سؤال مركزي كإشكالية للبحث و المتمثل أساسا في : مامدى.....(عناصر الشق النظري)
وهو ماسيفرض علي اعتماد المنهج.....(عناصر الشق الميداني)لمقاربة الموضوع.
وفي انتظار قبول ترشيحي تفضلوا فائق التقدير والإحترام.

والسلام

الإمضاء.....:

نماذج لمشاريع البحث بالمركز

المقالات التربوية

مهارة الاستماع

المدسة الجديدة

التعليم المقلوب

التعليم التفاعلي

المكونات الجهوية للبرنامج الوطني و هي (يمكن العمل على موضوع واحد فقط)

المواطنة وحقوق الانسان

البيئة والوسط الطبيعي

التاريخ والثقافة

التنمية المحلية

الرياضة واشكال المواهب

الصحة والتغذية

هي مجرد عناوين للاستئناس

واي مقترح مرحبا سنقدم فيه الراي حسب القدرة

بخصوص مشاريع البحث التي تتوون التقدم بها لمباراة المركز اقترح عليكم بعض المواضيع التي يمكن ان تثير انتباه اللجنة بحكم الاصاله و على المترشح ان يضببطها بشكل جيد
دراسة مقارنة لانظمة التفتيش عبر العالم
دراسة ميدانية لتفعيل الرؤية الاستراتيجية
التقييم بالنتائج في المغرب
دور المجلس الاعلى في السياسة التربوية
المقاربة بالكفايات عبر العالم دراسة مقارنة
دراسة عمل مرصد القيم وتفعيله
دراسة لديداكتيك مادة معينة (بين النظري والممارسة) مع تناول جزء معين فقط
مقابلات مع واضعي الكتاب الابيض او واضعي الرؤية الاستراتيجية
الاصلاح في المغرب و في دول اخرى اية مقارنة و اية نتائج
النظام التقييمي ببلجيكا (بصفته الاجود عالميا)
اشكالية النقل الديداكتيكي في التربية على المواطنة
تدريس الامازيغية بالنيابة الواقع والافاق
(نفس العنوان ينطبق على تدريس الاجتماعيات و التربية الاسلامية و التربية الفنية و الفرنسية و غيرها)
دراسة استشرافية لتدريس الانجليزية بالابتدائي في افق 2025
(نفس الامر للاسبانية)
التعليم و سوق الشغل بالمغرب (افاق التكوين المهني)
اثر الظرف الاجتماعي في القرار التربوي : الحركة الانتقالية و الالتحاقات نموذجا
المرونة و الملاممة في المهاج التربوي : متى و لماذا وكيف
سلسلة تنزيل الرؤية الاستراتيجية

عناصر خطة البحث (التصميم) مجرد اقتراح

من منات الاقتراحات و من لديه ما هو افضل فليشره لان المفترض عندما ننقذ اي عمل ان نقدم له بديلا

(في الرسالة المطلوب هو الخطوط العريضة اما هذا التصميم فيمكنك ارفاقه مع الرسالة الان او اثناء المقابلة الشفوية احتياطا

التكوين الذاتي و التكوين مدى الحياة في التربية الوطنية
سوسولوجيا العالم القروي (نحو مصوغة خاصة باساتذة الابتدائي)
تكوين الاساتذة بين المرجعية النظرية و واقع الممارسة الميدانية
المدرسة اداة للاندماج الاجتماعي
الدعم المؤسساتي و الدعم المتدمج ببنياية ؟؟؟؟
التفكير النقدي في المناهج الحالية
(الابداعي - الاستبصاري)
التعليم و الكفايات البيعرضانية و التعليم بالاقطاب
التوجيه النشط و المشروع الشخصي للتلميذ
المشاريع التربوية الناجحة : تدريس الفرنسية بالثانوي الناهلي نموذجا

عناصر خطة البحث ❖ مقترح غير إلزامي أو ضروري ❖

لكن المسألة ليس فيها اتفاق بين اللجان فمنها ما يسأل عنها ومنها من يعتبر أعدادك للتصميم

(من تجاوزك للاختصاص وان معرفتك بالبحث تغنيك عن ولوج المركز)

اولا العنوان (8 كلمات كاقصى عدد - مختصر - بسيط - كلماته واضحة)

ثانيا مقدمة / توضح فيها ميدان الدراسة - كيفية شعورك بالمشكلة - دواعي البحث - مثلا توصيات - ملاحظات -)

ثالثا الاشكالية (هي تساؤلات تنتظر جوابا في نهاية الدراسة - ذات قيمة مضافة - ضمن الاختصاص - جديدة وليست مستهلكة او تم تناولها - اضافة نوعية - واقعية - قابلا للبحث - لا يتناول البحث موضوعا واسعا بل مسألة فرعية)

رابعا : اسئلة الدراسة (تنبثق من الاشكالية كاسئلة فرعية تبني عليها الفرضيات لاحقا)

خامسا الفرضيات (وهي اجابات مؤقتة عن اسئلة الدراسة) سنختبرها في البحث ميدانيا

سادسا حدود الدراسة (جغرافيا وزمانيا وموضوعيا)

سابعا :اهداف الدراسة واهميتها (الاهداف لماذا نجرى الدراسة ويجب ان تكون قابلة للتحقيق وللقياس - الهمية : القسمة المضافة)

ثامنا : مجتمع وعينة الدراسة (اي اين ستجرى الدراسة - ومن هم المعنيون فقط بالبحث مثال --- المدرسة مجتمع --- العينة اساتذة السادس)

تاسعا منهج البحث : استقرائي - استنباطي(للبحث في غوغل للتفصيل اكثر)

عاشر (اجراءات الدراسة / اي الخطوات التي ستتبعها لاجراء البحث عبر

- جمع الدراسات السابقة - تحديد الاطار النظري للموضوع والمفاهيم المرتبطة به- بناء ادوات البحث الميداني (الاستمارة - المقابلة)- كيفية معالجة البيانات الاحصائيات

(اعتماد اكسيل مثلا او برنامج غوغل دوك للاستمارات الالكترونية) وتحليل وتاويل المعطيات.

11 - بخصوص الاطار النظري ستقدم تعريفات لكل مصطلح من مرجع اصلي وليس منقول وبالمناسبة فاعلم المقاربة او حتى المشاركة ليسوا الاصل الاصل هو بياحي وفيكوتسكي وسكيتيرو واطسون وفيليب ميرتورورسو و بيرنو ولهذا انصحكم بالكتابات الكندية والسويسرية وحتى الفرنسية في علوم التربية وعندما تقرا لكاتب مغربي انظر للمراجع التي اعتمدها واعد استخراج المعلومة منها (لا تنقل عن ناقل) ثم المجالات العلمية المحكمة (ذات لجان علمية دولية ومصنفة)

قراءة في الإكهار المرجعي لمباراة التفتيش

يجتاز المترشحات والمترشحون، الذين تم انتقاؤهم خلال الانتقاء الأولي، الاختبارات الكتابية في المجالات الثلاثة التالية:

ج	ب	أ
مجال قضايا التربية والتكوين	مجال بيداغوجيا التخصص	مجال المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي

التعريف بمجالات الاختبارات الكتابية.

1. مجال المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي:

يتضمن هذا المجال العنصرين التاليين:

أ - المضامين المعرفية الخاصة بالمواد المقررة في التعليم الابتدائي، والتي تندرج في قطب اللغات (العربية والفرنسية)، وقطب العلوم (الرياضيات والنشاط العلمي)؛

ب - المعارف المطلوب أن يتحكم فيها الأستاذ(ة) ليتمكن من تدريس تلك المضامين.

2. مجال بيداغوجيا التخصص:

يتحدد هذا المجال في المحاور التالية:

أ- منهجية تدريس المواد المقررة في التعليم الابتدائي المشار إليها أعلاه؛

ب- الخلفيات النظرية و المؤسسة المؤطرة لمنهجية تدريس تلك المواد؛

ج- البيداغوجيات والخلفيات العلمية التفسيرية و المستجدات الديداكتيكية.

قراءة في الإكهار المرجعي لمباراة التفتيش

3. مجال قضايا التربية والتكوين:


يشتمل هذا المجال على المحاور التالية:

أ- المستجدات التربوية؛


1 / 2

ب- الحالات والظواهر التربوية ومختلف أبعادها النفسية والاجتماعية والسياسية ؛

ج- القضايا التدبيرية والتنظيمية لمنظومة التربية والتكوين

 المجالات المهنية المستهدفة.

تستهدف الاختبارات الكتابية لمباراة الدخول إلى مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من درجة الأولى قياس القدرة على توظيف المعارف المضمونية والمنهجية والبيداغوجية لحل وضعيات مرتبطة بالممارسات الصفية (قدرات التطبيق، التحليل، التركيب، التقويم، والإبداع، إضافة إلى القدرة على حل لمشكلات).

 صيغة مواضيع الاختبارات.

يكون موضوع المباراة، في كل الاختبارات، عبارة عن سياق مرتبط بالمجالات المعرفية والبيداغوجية و بالممارسة المهنية (نص تربوي، ظاهرة تربوية، وضعية-مشكلة، بطاقة تقنية، أطروحة تربوية، حالة تربوية...). سياق يدفع المترشح(ة) إلى توظيف الموارد المناسبة لإنجاز المهام المطلوبة.

معايير التصحيح

معايير التصحيح.

لتقييم عمل المترشحات و المترشحين أثناء عملية التصحيح، تؤخذ بعين الاعتبار المعايير التالية:

المعيار	دلالة المعيار
الملاءمة	تعني الملاءمة ارتباط الإجابة بالموضوع المطلوب إنجازه.
الكفاية المعرفية والكفاية المنهجية	يقيس هذا المعيار المعارف الموظفة و طريقة تناول الموضوع، وقدرات الاستنتاج، وغنى الأفكار وقيمتها...
توظيف المصطلحات المرتبطة بالموضوع	ويتمثل هذا المعيار في دقة توظيف المصطلحات والأفكار الأكاديمية المرتبطة بالحقول المعرفية في موضوع التحليل.
الاتساجم	ويعني هذا المعيار تنظيم الأفكار وتناغمها، وترابطها. وتسلسلها...
الأصالة	وتتجلى في حضور عنصر الإبداع في المنتوج المقدم، و تقديم الاستشهادات المناسبة....
سلامة اللغة من الناحيتين المعجمية والتركيبية	ويتجلى هذا المعيار في توظيف المعجم اللغوي الممعيير (الفصيح)، وتمام الجمل، واحترام القواعد الإملائية والتركيبية، ووضوح الأفكار...
جودة العرض	ويتجلى في مقرونية الخط، وتنظيم ورقة الامتحان، وحجم التحرير.

ملاحظة: يعتبر مقصيا كل تحرير خارج عن الموضوع.

مادة الرياضيات ضمن المعارف المتعلقة بالابتدائي

- من خلال قراءة نماذج المباريات السابقة و بالرجوع للاطار المرجعي لسنة 2017 نلاحظ ما يلي :
- الانتقال التدريجي من مباريات تختبر معارف السلك الاعدادي و الثانوي في المادة الى مباريات تختبر المعارف الضرورية لتدريس مفاهيم رياضية بالسلك الابتدائي
- تعقيد الوضعيات و تركيبها رغم سهولة الاجابة عليها مما يتطلب التركيز اكثر على كيفية و سرعة الاجابة
- ابتداء من اختبار 2017 اصبح هناك ربط بين المفهوم و أصله الأستمولوجي و البحث عن تدرجه المفاهيمي خلال تقديمه اليداكتيكي

ثانيا - الرياضيات (6 نقط) :

تمرين 1

قدم مدرس الوضعية التالية في أحد مستويات التعليم الابتدائي :

قطعت سيارة مسافات معينة وفي أوقات محددة كما هو مبين في الجدول أسفله:

80	70	40	30	26	10	المدة الزمنية بالدقيقة
120	75	60	45	39	15	المسافة المقطوعة بالكيلومتر

(1) هل الجدول يمثل وضعية تناسبية؟ اعل جوابك. (نقطة واحدة)

(2) مثل مبيانيا معطيات هذه الوضعية في معلم متعامد. (نقطة واحدة)

(3) أبرز خصوصية المنحنى في وضعية تناسبية. (نصف نقطة)

(4) ما هو المستوى الدراسي لتقديم هذه الوضعية. (نصف نقطة)

تمرين 2

طلب مدرس من تلميذ إنشاء دائرة على السبورة. بعد انجاز المهمة نسي التلميذ تحديد مركز

الدائرة.

(1) انطلاقا من نقطتين تحددهما على الدائرة، مساعد التلميذ على البحث عن موقع المركز علما أن

النقطتين موجودتان على نفس المسافة من مركز الدائرة. (نقطتان)

(2) في أي سلك يمكن تقديم هذه الوضعية. (نصف نقطة)

(3) اذكر كفاية نوعية مرتبطة بهذه الوضعية. (نصف نقطة)

2- الرياضيات : (6 نقطه)

لكل عدد صحيح طبيعي a نعتبر العدد الجذري F_a بحيث : $F_a = \frac{a+3}{a+1}$

(نصف نقطة) 1) تحقق أن $F_a = 1 + \frac{2}{a+1}$ واستنتج أن $F_a > 1$ مهما يكن a عدد صحيح طبيعي.

(نصف نقطة) 2 أ) ما هي القيمة القصوى التي يمكن أن يأخذها العدد F_a مهما يكن a عدد صحيح طبيعي.

(ربع نقطة) ب) استنتج تأطيرا ل F_a مهما يكن a عدد صحيح طبيعي.

(نقطة واحدة) 3) أوجد الأعداد الصحيحة الطبيعية a التي من أجلها يكون F_a عددا صحيحا طبيعيا.

(نصف نقطة) 4) أوجد a عددا صحيحا طبيعيا بحيث يكون F_a عددا عشريا.

(نصف نقطة) 5) أوجد a عددا صحيحا طبيعيا بحيث يكون F_a عددا غير عشري.

(نقطة و نصف) 6) أوجد العدد الصحيح الطبيعي a بحيث يكون العدد العشري 1,18 قيمة مقربة

ل F_a إلى 0,01 بتفريط.

(نقطة و ربع) 7) أوجد الأعداد الصحيحة الطبيعية a بحيث يكون الكسر F_a غير قابل للاختزال.



الرياضيات (6 ن)

تقدم فيما يلي أربعة مسائل ترتبط بالجمع والطرح وتقربتهما في التحكيم الابتدائي (خلاصة المستويين الأول والثاني).

المسألة أ: تملك خديجة عددا من القصص. أدهاها عنها سعد خمس قصص فأصبح لديها ثلاث عشرة قصة. كم عدد القصص التي كانت عند خديجة؟

المسألة ب: تملك خديجة خمس عشرة قصة. أدهاها لوجها ثلاث قصص. كم أصبح عندها من قصة؟

المسألة ج: يملك فريد اثني عشر قلما ملونا. ضاعت منه خمسة أقلام ملونة. كم بقي لديه من قلم ملون؟

المسألة د: يملك فريد عددا من الأقلام الملونة. ضاعت منه ثلاثة أقلام فأصبح عنده أحد عشر قلما ملونا. كم كان يملك من الأقلام الملونة؟

الأسئلة

1. أبرز خصوصيات كل مسألة على حدة موضحا مكتبتها والمسؤوليات التي قد تطرحها للمتعلم ومتكلموا الأبعاد الرياضية والعملياتية والجمعية والجمعية (أشوات الإستنتاج: المرجعية الرياضية، العمليات الذهنية المرافقة، المحاولة للحل، الإحالات الضمنية والسريعة للمصطلحات والتعبير المستخدمة، مكتبتها في فهم الأعداد وفي فهم العمليات، الخ.) (3 نقطة لكل مسألة)
2. أجر مقارنة شاملة بين هذه المسائل مبرزا مكتبتها في فهم الأعداد وفي فهم العمليات عليها. وفي هذا الإطار يمكنك:
 - إعطاء أمثلة إبتدائية لتسائل شبيهة يمكنك أن تساهم في تقريب معنى مفهوم الجمع والطرح.
 - مراعاة التغييرات التي تنتج عن تغيير أحد العددين أو كلاهما من الأعداد الواردة في المسائل بأعداد أكبر.

- إسقاط النتائج التي تم استخلاصها على دروس الرياضيات بتعليمنا الابتدائي. (نقطتان)

الرياضيات

ملاحظات أولية:

- العناصر المقدمة للأجابة عن السؤال الثاني صالحة للسؤال الأول الذي يتمحور حول دراسة المسائل الأربعة. يرجى الرجوع إليها في تناول هذا السؤال.
- يمكن مقارنة الموضوع من خلال الفعل المحال عليه ومن خلال المتغيرات الثلاثة: وضعية الانطلاق الوضعية الوسيطة الوضعية النهائية.
- في المسألتين الأوليين نلاحظ تواجد الفعل أهدى وهو يحيل على الإضافة، وبالتالي قد يسود الاعتقاد لدى المتعلمين على أن العملية هي الجمع

المسألة أ : في المسألة الأولى فعلا هناك إضافة قصص، إلا أن العملية التي

تسمح بالوصول إلى الحل هي عملية الطرح لأن الوضعية المجهولة هي وضعية

www.jeddat.com

الانطلاق.

المسألة ب: في المسألة الثانية، نعلم وضعية الانطلاق ونعلم التغيير الذي طرأ عليها وهو إضافة، فالعملية التي تؤدي إلى الحل هي عملية الجمع، وتعتبر هذه الحالة من أبسط الحالات ومن الحالات المعبرة على الجمع في أبسط صوره
المسألتين الأخيرتين، الثالثة والرابعة تحيلان من خلال استعمال عبارة ضياع إلى الطرح إلا أن الفرق يتضح حين نحاول البحث عن الحل.

المسألة ج: المسألة الثالثة تحتم إجراء عملية الطرح. وهي كمثيلتها المسألة الثانية (بالنسبة للجمع) تعبر عن عملية الطرح نظرا لبساطتها ووضوحها.
المسألة د: المسألة الرابعة تنبني على عملية الجمع رغم أنها تتحدث عن ضياع وتوحي بعملية الطرح والسبب الرئيسي كون الوضعية الأصلية هي المجهولة، وبالتالي لنتمكن من الجواب يجب تكييف المسألة "ذهنيا" وإعادة بنائها بناء عكسيا، وكأننا نرد لفريد الأقلام التي ضاعت منه لنحصل على مجموع أقلامه



السؤال الثاني

- لكل هذه المسائل مرجعية رياضية واحدة وهي معادلة الدرجة الأولى بمجهول واحد يعبر عنها بالمعادلة $(x+a=b)$
- مساعدة المتعلم على الوعي بهذه المعطيات يجعله يدرك التقارب بينها وبالتالي إدراك اتحادها وتشابه بعضها البعض ومن ثم تقربه من التفكير الجبري
- وضوح وضعية الانطلاق ووضع التساؤل حول الوضعية النهائية من حيث التسلسل الكرونولوجي يعطي بعض الارتياح للمتعلم. وكل تغيير في هذا التنظيم يجعله يتردد وقد يؤدي به إلى الخطأ إلا أن هذه الوضعيات المعقدة التي تخرج عن المألوف هي التي تساهم في بناء التعلّيمات وفي إعطاءها معنى وتمكن المتعلم من استثمارها وتكييفها حسب المتطلبات وحسب الوضعيات
- يمكن تصنيف هذه المسائل حسب الأفعال المستعملة (إهداء و ضياع) أو حسب العمثيات التي يتطلبها إيجاد الحل. يجب على الأستاذ أن يستحضر العنصرين معا وأن يساعد المتعلم على استبيان الفرق والتشابه بينهما.
- تمثل هذه المسائل عينة من مجموعة من المسائل المرتبطة بالجمع والطرح
- يوضح هذا الجدول معطيات كل مسألة كما يبين الحالات التي لم يتم التطرق إليها.
- في الحالات المعروضة تنقص حالتان يمكن إعطاء أمثلة حولها. فيمكن أن تعطي مثالا أو مثالين تكون العملية الوسيطة مجهولة ويتم التساؤل حولها.

إضافة / إهداء	الانطلاق	التحويل	النهاية
مسألة أ	٩٤	مسألة ب	
مسألة د	٩٥	مسألة ح	
خصم / ضياع			

- اقتراح المسائل السالفة بأعداد "صغيرة" يساعد المتعلم على التمكن من
الملازمات المعنوية ويعفيه أو ينقص من حدة وصعوبة العمليات الحسابية، بينما
إعطاء المسائل بأعداد كبيرة يضيف صعوبات أكبر ويحتم على المتعلم ضبط
المفاهيم. وفي الواقع ليس وحده تكبير الأعداد هو المؤثر والجدير بالاهتمام بل
حتى العلاقة بينها أو الفرق بينها، فالاشتغال مثلا في نفس المسألة بالعدد 207
و 211 لا يفرض قفزة نوعية على مستوى الحساب، فالعد بدل الحساب يكفي لحل
المسألة، خلاف الاشتغال بالعدد 217 و 23.

- المدرسة المغربية وخاصة من خلال المنهاج ومن خلال الكتب المدرسية لا تولي
أية أهمية لهذه التصنيفات ولا لغيرها وهي كثيرة وتمس الأعداد و العمليات عليها
بدون استثناء.

الرياضيات

السؤال 2 (57): في ما يلي تعرّفين وجواب شبيهة عليه:

	<p>اخترًا من الشكل حكيمة، اصعب (ي):</p> <p>(1) قياس محيط المستطيل</p> <p>(2) قياس مساحة المثلث ABCD</p> <p>(وحدة القياس المتعلقة هي cm)</p>
<p>Q لمتساوية</p> <p>المثلث ABCD حكيمة</p> <p>المثلث ABCD حكيمة</p> <p>$S = 5 \times 5 \text{ cm}^2 = 25 \text{ cm}^2$</p>	<p>جواب الشبيهة</p> <p>(1) لمتساوية</p> <p>P = 2 * (8+6) = 28</p> <p>S = 22 cm 2 * (8+6) - 2 * 8 + 6 = 18 + 6</p>

المطلوب

- (1) استخرج (ي) خطأ من كل جواب.
- (2) حدّد (ي) بتكسيب المفهوم الرياضي موضوع هذا القطر.
- (3) انكر (ي) صياغة هذا القطر.
- (4) اشرح على حيزك المهنية، اقترح (ي) نشاطًا يمكن التعلّم من اكتشاف أحد هذه الأخطاء.

السؤال 2 (56): أثناء إعداد درس حول مفهوم التلصيق، وجد أستاذ في أحد المراجع التعرّفين الآتي:

يتمّ التلصيق التلقائي العلاقة بين ضلع المربع و محيطه، وبين ضلع المربع و مساحته.

بين أستاذ يتمّ التلصيق الأول وضعية أعداد متتالية ولا يتمّ التلصيق الثاني.

المطلوب:

- (1) استخرج (ي) خطأ وازدأ في أحد التبعين موضوعًا جوابك.
- (2) حدّد (ي) بتكسيب المفهوم أو المعرفة الرياضية موضوع هذا القطر.
- (3) اقترح (ي) صياغة صحيحة لتعريفين.

3/3

الرياضيات

السؤال 1 (07)

سؤال	عناصر الجواب	نم
(1)	$2 \times (8+6) = 2 \times 8 + 6$	0,5
(2)	المضلع ABCD متطابق، مربع ABCD توزيعية الضرب بالنسبة لتجمع في مجموعة الأعداد الصحيحة الطبيعية	0,5
(3)	خصائص المعين أو المربع شغل اللغة الرياضية واللغة العادية (تزيل الأقواس) $2 \times (8+6) = 2 \times 8 + 6$ $= 16 + 6$	01
(4)	المضلع ABCD متطابق شرط ملزم و لكن غير كاف لكي يكون ABCD مربعاً المحيط = ضعف الطول + ضعف العرض حساب ما بين القوسين أولاً ثم مقارنة التوزيعين المحصل عليهما لتبينه التعميد للخطأ المساحة = مجموع مساحات المثلثات المحصل عليها لتكفل المضلع بعد إنشاء قطريه المساحة = مساحة المستطيل - مجموع مساحات المثلثات الموجودة خارج المضلع	02

السؤال 2 (06)

1	(بإخذ بعين الاعتبار خطاً واحداً في الميزان الثاني)	02
2	الميزان الثاني ليس نصف مستقيم (بل هو جزء من شحيم)	02
3	النوازل أو التمثيل الميزاني لثلاثة أولئك النوازل المعطية و غير المعطية تصحيح الرسم الثاني و الاحتفاظ بالثاني	02



4- الرياضيات : (5 نقط)

يتكون الموضوع من جزأين

الجزء الأول

في ما يلي وثيقتان حول التناسبية (1) مقطعتان من كتابين مدرسين لنفس المستوى. الأولى مكونة من جزء واحد (تذكر) و الثانية من جزأين (التمرين رقم 4 و لا تسمى)



تذكر
تتم قلمتين 3 دراهم، يمكن أن نحسب ثمن 6 أقلام أو 10 أقلام بإحدى الطريقتين:

10	8	2	حذاء الأقدام
15	12	3	القطن (بالمتر)

$\times 5$

أو

10	8	2	حذاء الأقدام
15	12	3	القطن (بالمتر)

$\times 5$

وفي هذه الحالة نقول إن أعداد القطن الثاني متناسبة مع أعداد القطن الأول في الجدولين وأن الجدول في هذه الحالة جدول متناسبي.

وثيقة 1

4- أقيم ملء جدول التناسب متى أمكن ذلك

العدد		العدد		العدد	
بالدراهم	بالدينار	بالدراهم	بالدينار	بالدراهم	بالدينار
25	1	0,35	1	30	1
70	3	0,50	2	90	3
	5	0,60	4	150	5
	9		5		8

وثيقة 2

14	11	8	7	kg
4	3	2	1	طن

أعداد الجدول غير متناسبة لأن الكبريت من أعداد القطن الثاني لا يتناسب بقايدة واحد

15	10	7	5	kg
90	60	42	30	طن

أعداد الجدول متناسبة لأنها تتم من أعداد القطن في الجدول الثاني الآخر بالمرتب في أو العكس على نفس القدر

1. هناك نقط اختلاف بين الملخصين: (تذكر و لا تسمى)

- 1.1 اذكر نقطتين منهما مع الشرح.
- 1.2 على ماذا يدل هذا الاختلاف؟

(0.75 نقطة)
(0.5 نقطة)



2. بالنسبة للوثيقة 2، هناك اختلافان في الشكل و المضمون بين الجزأين.

(0.5 نقطة)

2.1 حدد هذين الاختلافين.

(0.25 نقطة)

2.2 على ماذا يدل هذان الاختلافان؟

الجزء الثاني

1. يتم ذكر كلمة التناسبية في مستوى الرابعة ابتدائي إلا أن مفهوم التناسبية يوظف ضمنيا في مستويات سابقة. اعط مثلا على ذلك.
(0.25 نقطة)
2. يوظف هذا المفهوم لاحقا في الرياضيات و مواد أخرى غير الرياضيات. اعط مثلا على ذلك في الرياضيات بالثانوي الاعادي.
(0.25 نقطة)
3. هناك على الأقل ثلاثة (03) أشكال لتقديم مفهوم التناسبية. أنكر اثنين منها و عزز كل واحد منهما بمثال (تمرين).
(1 نقطة)
4. أنكر طريقة لملء جدول أعداد متناسبة غير الطرق المذكورة في الوثيقتين السابقتين، وذلك من خلال مثال.
(0.5 نقطة)
5. كيف يمكن لاستاذ(ة) أن يجعل المتعلم يملا جدول تناسبية بتبني طريقة، تون الأخرى، من بين الطرق الواردة في الوثيقتين السابقتين. عزز جوابك بمثال.
(1 نقطة)



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

مباراة الدخول إلى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 15 - 16 يوليوز 2016

اختبار في المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي

المعامل 3

مدة الإنجاز 3 ساعات

الموضوع:

منزل خديجة وأحمد مساحته واسعة، يطل على أرضية على شكل مثلث قائم الزاوية في A، طول وتره 90 مترا، وطول ضلعه AB يساوي ثلث طول ضلعه AC. فكرا معا في غرس ورود جميل منظرها في 48% من مساحة الأرضية، وغرس 134 شجرة جذورها قصيرة على محيط الأرضية، على أن تكون المسافة بين الشجرة والشجرة مترا ونصف، وبإقي المحيط خصصاه لباب الأرضية. ولاختيار النباتات المناسبة قاما بأربع تجارب علمية، من التجارب التي تعلمها في المدرسة، على عينة من تربة الأرضية. اقترحت خديجة الاهتمام بقط صغير ألفياه في الأرضية، ورقا لحاله. عبر لها أخوها على أنه معها في هذا الاقتراح النبيل فعلة. عرضا الأمر على والديهما اللذين عبرا لهما بأنهما جدد سعداء بهذا الاقتراح، التزما بمساعدتهما ب 75% من الكلفة المالية لعشرة أشهر. بحثا عن المعلومات الخاصة بنمو القلط، فاهتديا إلى جدول تنقصه بعض المعطيات كما يلي:

الشهور										ثمن الغذاء ب DH
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
664	665	647.5	612.5	510	395	292			125	
2090	2075	1850	1750	1580	1460	1350	1250	وزن القلط ب g

أقرأ نص الموضوع، ثم أجب عن الأسئلة

(2ن)


(2ن)

(2ن)

- 1- ما هي المساحة المخصصة لغرس الورود؟
- 2- ما هو طول باب الأرضية ب dam ؟
- 3- ما هو المبلغ الذي سيساهم به الوالدان؟

السلطنة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم العالي

EXAMEN I REVOUE
MATH I OUIII ALII
A HOUPY JYIIL



مباراة المثلث إلى مسلك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
توردة 15 - 16 يوليوز 2016

اختبار في المعارف المرتبطة بالتعليم الابتدائي

مدة الإنجاز 3 ساعات

المعامل 3

عناصر الإجابة:

1- ما هي المساحة الممنوعة لعرض الورود؟

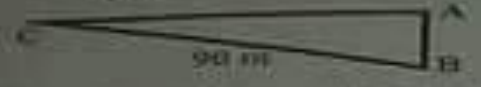
2- ما هو طول باب الأرضية بالنكاستر dam ؟

3- ما هو السطح الذي يساهم به الوالدان؟

(ن2)

(ن2)

(ن2)



المساحة الممنوعة لزراعة الورود

$$AB^2 + AC^2 = BC^2$$

$$\left\{ \begin{array}{l} AB^2 + AC^2 = 90^2 \\ AB = \frac{1}{3} AC \end{array} \right. \quad 2$$

$$AB^2 + AC^2 = 90^2 \quad 1$$

$$\left(\frac{1}{3} AC\right)^2 + AC^2 = 90^2$$

$$\frac{1}{9} AC^2 + AC^2 = 90^2$$

$$AC^2 \left(\frac{1}{9} + 1\right) = 90^2$$

$$AC^2 \left(\frac{1}{9} + \frac{9}{9}\right) = 90^2$$

$$AC^2 \frac{10}{9} = 90^2$$

$$AC^2 = 90^2 \times \frac{9}{10}$$

$$AC = \sqrt{90^2 \times \frac{9}{10}}$$

$$AC = 90 \times \sqrt{\frac{9}{10}}$$

$$AC = 85,38 \text{ m}$$

$$AB = \frac{1}{3} AC$$

$$AB = \frac{1}{3} \times 85,38$$

$$AB = 28,46 \text{ m}$$

$$\frac{AB \times AC}{2} = S$$

$$\frac{85,38 \times 28,46}{2} = S$$

$$\frac{85,38 \times 28,46}{2} = 1214,95 \text{ m}^2$$

$$1214,95 \times \frac{48}{100} = 582,72 \text{ m}^2$$

طول باب الأرضية

$$AB + AC + BC = P$$

$$85,38 + 28,46 + 90 = 203,84 \text{ m}$$

$$134 \times 1,5 = 201 \text{ m}$$

$$203,84 - 201 = 2,84 \text{ m}$$

$$2,84 \text{ m} = 0,284 \text{ dam}$$

مهام الوالدان ب	أشهر										ثمن الخلاء ب DH
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
3563.21	637.45	664	665	647.5	612.5	510	395	292	202,5	125	
DH	2090	2075	1985.07	1850	1750	1700	1580	1460	1350	1250	وزن القط ب g

30/04/2017

مواضيع الرياضيات و العلوم * المعارف * 2017

موضوع العلوم:

التركيب الكهربائي المنزلي تركيب أحادي الطور، حيث تزود الدارة الكهربائية المنزلية بسلكين، يوجد بينهما توتر كهربائي جيبى. والتيار الكهربائي متناوب جيبى تتغير شدته ومنحاه بدلالة الزمن. تتكون الدارة الكهربائية المنزلية من عناصر مركبة على التوازي، ويتم وصل هذه العناصر بواسطة سلك الطور، والسلك المحايد.

أجيب عن الأسئلة التالية:

- 1- أعرف في سطر على الأكثر ما يلي:
 - التركيب الكهربائي المنزلي أحادي الطور.
 - التيار الكهربائي المنزلي متناوب جيبى.
- 2- أحدد مميزات تركيب الدارة الكهربائية المنزلية.
- 3- أكتب أدوار عناصر الدارة الكهربائية المنزلية.
- 4- أمثل الدارة الكهربائية المنزلية باستعمال الرموز الاصطلاحية.

(0,5 ن)
(0,5 ن)
(1,5 ن)
(1,5 ن)
(1 ن)

موضوع الرياضيات:

وجدت مريم تصميمين لقطعتين أرضيتين تعود لملكية والدها، الأولى على شكل مستطيل قبل مساحتها على التصميم هو 30 cm^2 بسلم $1/500$ ، والثانية، أرض زراعية، على شكل شبه منحرف أبعادها الحقيقية هي: $B=250 \text{ m}$ ، $b=75 \text{ m}$ و $h=18 \text{ m}$ بسلم $1/5000$.

أجيب عن الأسئلة التالية:

0.5 ن	1- أساعد مريم على إيجاد المساحة الحقيقية للقطعة الأرضية الأولى .
1 ن	2- أساعد مريم على إيجاد مساحة القطعة الأرضية الثانية (الأرض الزراعية) على التصميم.
1.5 ن	3- أجد الثمن الحقيقي للقطعتين الأرضيتين علما أن ثمن القطعة الأولى هو 5000 درهم للمتر المربع الواحد، و ثمن القطعة الأرضية الثانية هو 50000 درهم للار الواحد.
2 ن	4- ليكن المستطيل ABCD بحيث: $AB=8 \text{ cm}$ و $AD=6 \text{ cm}$ و تكن النقطة E بحيث يكون الشكل ABEC متوازي أضلاع . <ol style="list-style-type: none"> أ - احسب محيط الشكل ABEC ب - لتكن M نقطة من القطعة [AB] . نضع $AM=x$. المستقيم المار من M و الموازي للمستقيم (AC) يقطع القطعة [BC] في N . المستقيم المار من M و الموازي للمستقيم (BD) يقطع القطعة [AD] في P . - احسب AP ، MP ، MB ، BN و MN بدلالة x .

اجابة الرياضيات (معارف) 2017

وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
والتعليم العالي والبحث العلمي

مركز الامتحان
بمراكش

عناصر اجابة الرياضيات:

1- المساحة الحقيقية للأرض هي : $30 \times 500 \times 500 = 7500000 \text{ cm}^2 = 750 \text{ m}^2$
(تضرب مساحة الأرض على التصميم في مربع السلم)

2- قياس القاعدة الكبرى على التصميم هو : $B = 25000 / 5000 = 5 \text{ cm} + 250 \text{ m} = 25000 \text{ cm}$
قياس القاعدة الصغرى على التصميم هو : $b = 7500 / 5000 = 1,5 \text{ cm} + 75 \text{ m} = 7500 \text{ cm}$
قياس الارتفاع على التصميم هو : $h = 1800 / 5000 = 0,36 \text{ cm} + 18 \text{ m} = 1800 \text{ cm}$
مساحة القطعة الأرضية على شكل شبه منحرف على التصميم هي :
 $S = (B+b) \times h / 2 = (5+1,5) \times 0,36 / 2 = 1,17 \text{ cm}^2$
(يمكن أيضا البحث عن المساحة الحقيقية للقطعة و هي على شكل شبه منحرف ، ثم قسمة هذه المساحة على مربع السلم :
المساحة الحقيقية هي : $S = (250+75) \times 18 / 2 = 2925 \text{ m}^2 = 29250000 \text{ cm}^2$
المساحة على التصميم هي : $29250000 : 5000 \times 5000 = 1,17 \text{ cm}^2$

3- ثمن القطعة الأرضية الأولى التي مساحتها 750 m^2 و ثمن المتر المربع الواحد هو 5000 درهم : $750 \times 5000 = 3750000 \text{ DH}$
ثمن القطعة الأرضية الثانية :
- نبحث أولا عن مساحتها الحقيقية : $S = (250+75) \times 18 / 2 = 2925 \text{ m}^2$
- نحول إلى الأار : $2925 \text{ m}^2 = 29,25 \text{ a}$
- ثمن الأرض هو : $29,25 \times 50000 = 1462500 \text{ dh}$

4- نحسب $AD=6\text{cm}$ + $AB=CE=8\text{cm}$
أ- قياس القطر AC و الذي هو وتر للمثلث قائم الزاوية DAC ، بتطبيق مبرهنة فيثاغورس :
 $AC^2 = AD^2 + DC^2 = 64 + 36 = 100$
 $AC = BE = 10 \text{ cm}$
محيط الشكل المتوازي الأضلاع ABEC هو : $P = (8 \times 2) + (10 \times 2) = 36 \text{ cm}$
ب- بتطبيق مبرهنة طاليس نجد :

On a P ∈ (AD) et (MP) ∥ (BD)
On a : AB=8 et AD=6 BD=AC=10

AM	AP	MP
AB	AD	BD
x	AP	MP
8	6	10

donc $AP = \frac{6x}{8} = \frac{3x}{4}$

Donc $MP = \frac{10x}{8} = \frac{5x}{4}$

On a N ∈ (BC) et (MN) ∥ (AC) :

MB	BN	MN
AB	BC	AC
2x	BN	MN
8	6	10

Donc $BN = \frac{6(8-2x)}{8} = \frac{3(8-2x)}{4}$
Donc $MN = \frac{10(8-2x)}{8} = \frac{5(8-2x)}{4}$

اجابة العلوم * معارف 2017 *

عناصر اجابة العلوم:		الأسئلة
التنقيط	عناصر الإجابة	
0.5 ن	التركيب المنزلي يحتوي على سلك واحد للطور؛ وهو سلك التوزيع الذي يضيء مفك البراغي عند إدخاله في مأخذ التيار.	1 - التركيب الكهربائي المنزلي أحادي الطور
0.5 ن	التوتر المتناوب الجيبي توتر متناوب. يشبه في تغيراته الدالة الجيبية.	1 - التيار الكهربائي المنزلي متناوب جيبي
1.5 ن	استقرار في توتر المنبع الكهربائي مما يسمح للأجهزة الكهربائية من الاشتغال تحت نفس التوتر.	2 - أحدد مميزات تركيب الدارة الكهربائية المنزلية
1.5 ن	توزيع التيار الكهربائي الرئيسي على مختلف الدارات الفرعية المركبة على التوازي.	3 - أذكر عناصر الدارة الكهربائية المنزلية.
1.5 ن	العداد: يمكن من حساب الطاقة الكهربائية خلال مدة معينة. القواطع: قاطع عام للتيار الكهربائي المنزلي. الصهيرات: تركيب على سلك الطور لتقي الأجهزة الكهربائية من التلف الناتج عن شدة التيار. مأخذ التيار: يمكن من التزود بالطاقة الكهربائية واقطابه ليست متشابهة. يوصل القطب الأول بسلك الطور. والقطب الثاني بالسلك المحايد والقطب الثالث بالسلك الأرضي. قاطع التيار: يمكن من إغلاق أو فتح دارة كهربائية.	4 - أمثل الدارة الكهربائية المنزلية باستعمال الرموز الامتلاحية.
1 ن		

مادة الرياضيات (نصم) 2017

4- الرياضيات : (5 نقط)

تعتمد دروس مجال الهندسة و تنظيم الفضاء على المناولات و تشخيص الوضعيات المقدمة.
في هذا الاطار، وزعت استاذة اوراقاً بيضاء غير مسطرة على المتعلمات و المتعلمين، و طلبت منهم القيام بالعمليات التالية:

طي الورقة

رسم شكل هندسي على هذه الورقة

قص هذا الشكل

فتح الورقة و رسم خط الطي

مقارنة الشكلين المتحصل عليهما

1. حدد (ي) المفهوم الرياضي المقدم في هذا الدرس.
2. حدد(ي) هدفا تعليميا لهذا النشاط و المستوى الدراسي المناسب.
3. في إطار التدرج في تقديم المفهوم أعلاه، و لإدراج بعض الخاصيات التي لا يمكن إبرازها بوضوح بواسطة الطي و التقطيع مثل خاصية : "الحفاظ على المسافات"، قدم (ي) خطاطة درس لمقاربة هذه الخاصية مع إبراز عناصر الوضعية الديدكتيكية المناسبة.
4. حدد(ي)، انطلاقاً من تجربتك المهنية، بعض الصعوبات المرتبطة بالمتغيرات الديدكتيكية في دروس مجال الهندسة و مفهوم الفضاء.

(0,5 نقطة)

(0,5 نقطة)

(2 نقط)

(2 نقط)

إجابة الرياضيات (نص) 2017

الرياضيات:

1. المفهوم الرياضي المقدم هو مفهوم التماثل المحوري. (0,5 نقطة)
2. أهداف مقترحة للنشاط: (0,25 نقطة)
 - اكتشاف الأشكال المتماثلة، أو
 - اكتشاف أشكال متماثلة بواسطة الطي و التقطيع. (ملاحظة: لا يتم قبول هدف آخر مثل: تعرف محاور تماثل شكل، لأن هذا المفهوم سيتم إدراجه في المستويات الدراسية الأعلى)
- المستوى الدراسي: الأول ابتدائي. (0,25 نقطة)
3. خطاطة درس: (ملاحظة: يجب مراعاة مدى تمكن المترشح (ة) من إبراز العناصر الأساسية للوضعية الديدكتيكية المناسبة و كذا لهيكل شبكة درس). (2 نقط)

المستوى الدراسي: السادس	الوحدة الأولى
الموضوع: التماثل المحوري : الحفاظ على المسافة.	
الهدف: إنشاء تماثل شكل و تعرف خاصية الحفاظ على المسافة.	
المكتسبات القبلية: تعرف الأشكال المتماثلة، تعرف محاور شكل و رسمها.	
الوسائل المعتمدة: شبكة تربيعة + أنموذج + أدوات هندسية + كراسة المتعلم.	

4. بعض الصعوبات المرتبطة بالمتغيرات الديدكتيكية في دروس الهندسة و مفهوم الفضاء: (2 نقط)

بعض الصعوبات	المتغير الديدكتيكي
صعوبة إدراك المتعلمين أن المستقيم هو مجموعة نقط و أن خطا على ورقة قد يشكل كلانا غير منته + صعوبة في التمييز بين الأشكال...	المفاهيم الرياضية المقدمة (0,5 نقطة)
صعوبة في استعمال أدوات مثل البركز و نصف الدائرة و المثلث.	المعينات و الوسائل المستعملة (0,5 نقطة)
صعوبة إنشاء أشكال هندسية على أوراق غير مسطرة (الثقة في الإنجاز).	التعليمات الواردة في الوضعية (0,5 نقطة)
صعوبة فهم بعض العبارات و المصطلحات مما يؤدي إلى أخطاء.	الطريقة المتبعة من طرف الأساتذة (0,5 نقطة)
صعوبات مرتبطة بمرحلة بناء المفاهيم (و صعوبات مأمومة، مشكلات، تشخيص...)	

اختبار العلوم ﴿نفسه﴾ 2017

قام أستاذٌ بنشاطٍ تمهيديٍّ بدايةً حصّة النشاط العلمي، المصنّى إلى طرح السؤال : "ماهي الكائنات الحية التي تعيش في التربة"، بدأت المتعلّقات والمتعلّمون في جرد أسماء بعض الكائنات التي يعتقدون بوجودها في التربة. اقترح عليهم الأستاذ القيام بخرجة إلى ساحة المدرسة للتحقق من اقتراحاتهم. بعد عشر دقائق من البحث في تربة الساحة، لم يعثروا إلا على بعض النمل. بعد عودتهم إلى حجرة الدرس، قام الأستاذ بتوزيع المتعلّقات والمتعلّمين على مجموعات ومدهم بوثائق، تتضمن صوراً لبعض الكائنات الحية التي تعيش في التربة، للإستغفال عليها.

1/3


(1 نقطة)

1- ما هو موضوع الدرس ؟ وما هو المستوى الدراسي المعنى به ؟

(1 نقطة)

2- هل كان اختبار الأستاذ لمكان الخرجة صائباً ؟ علّلي جوابك.

3- طلب الأستاذ من المتعلّقات و المتعلّمين تصنيف الكائنات الحية التي في الصور إلى مجموعتين حسب القدر.

				
عقرب كلاب	كمنولة	دودة الأرض	عذبات الأرجل	حمار قبان

(1 نقطة)

(0.5 نقطة)

هل بإمكانهم فعل ذلك ؟ علّلي جوابك.
ما اسم المجموعتين اللتين ينتقلرهما الأستاذ ؟

(1.5 نقطة)

4 انطلق الأستاذ من سؤال للإستغفال وفق لهج التقصي.
ما هي المراحل الرئيسية لهج التقصي ؟

اجابة العلوم *نصم* 2017

مركز تكوين
مفتشي التعليم

الجمهورية العربية السورية
وزارة التربية والتعليم
مفتشون للتعليم
بمكتب دمشق ومفتش القدس

مباراة الدخول الى مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم
مسلك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي من الدرجة الأولى
دورة 20 - 21 ماي 2017

اختبار في بيداغوجية التخصص
مدة الإنجاز ساعتان
المعامل 2

عناصر الإجابة
النشاط العلمي:

- 1- درس التربة : (0.5 نقطة) المستوى السادس : (0.5 نقطة)
- 2- لم يُحسن الأستاذ الاختيار (0.25 نقطة) لأن ساحة المدرسة أصبحت وسطا طبيعيا مورس عليه ضغط بشري جعله يفقد بعضا من خصائصه الطبيعية، الأولى أن تكون الخرجة إلى وسط غابوي أو حديقة محفوظة من الضغط الحيواني و البشري: (0.5 نقطة)
- 3- لا يمكن : (0.25 نقطة) لأن المتعلمات و المتعلمين لا يمكنهم معرفة القد الحقيقي لكل كتان في الصورة. كان على الأستاذ إضافة عنصر القد في كل صورة. (0.75 نقطة)

المجموعتان هما مجموعة الحيوانات الدقيقة التي ترى بالمكبر (الكيمبليات 1 ملم تقريبا و العنكب الكائب من 1 إلى 8 ملم) و مجموعة الحيوانات التي ترى بالعين المجردة (حمار قبان من 1.5 إلى 2 سم، دودة الأرض 10 سم و عديدات الأرجل من 2 إلى 25 سم). (0.5 نقطة)

ملاحظة: هذه المعطيات العلمية غير مطلوبة، يمكن الاكتفاء بذكر اسم كل مجموعة فقط

- 4- مراحل نهج التقصي : 1 اختيار وضعية تُقضي إلى طرح سؤال التقصي، 2 تملك السؤال من طرف المتعلمات و المتعلمين، 3 صياغة فرضيات و طريقة لتمحيصها، 4 التقصي (عن طريق التجربة، الملاحظة، البحث في وثائق، القيام بزيارة ميدانية...)، 5 تبادل النتائج و مناقشتها، 6 تنظيم و استيعاب المعارف الجديدة، 7 استثمار و أجراء المعارف. (1.5 نقطة)

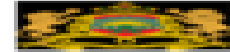
دليل المقابلة الشفوية

<https://drive.google.com/file/d/0B0koOiGJo4qoODhpWkhpdlk4WkU>

مخطط للإعداد للمقابلة الشفوية يضم 7 حصص ولكل حصة موضوع



مناهج التربية الاجتماعية والتفكير الناقد



الحصة 1 : الكفاءات المهنية للمفتش

- مهام المفتش
- ملمح التخرج

الحصة 2 : معرفة الشخص لذاته

- المي في
- تكوينه الأساس والمبتدئ

الحصة 3 : معرفة الميدان

- الشق التربوي
- الشق التدريبي

الحصة 4 : تحليل المضمون

- تقارير التفتيش
- الرسالة التحقيقية

الحصة 5 : المشروع الشخصي

- تصميم المشروع
- تحليل المشروع

الحصة 6 : قواعد المقابلة

- البروتوكول الأساسي
- تجنب الفخاخ

الحصة 7 : التدريب على المقابلة

- ماذا سأضيف للميدان
- كيف أقوم بالدفاع عن ملفي وتلميذتي

السيرة الذاتية CV

- قراءة فاحصة للسيرة الذاتية / خصوصاً شق التكوين الأساسي / الجامعي و المهني / ثم التكوين المستمر,
- اطرح الأسئلة التالية على نفسك /ماذا درست / ما علاقته بعملتي كأستاذ /في ماذا سيفيدني كمفتش / كيف وازنت بين دراستي الجامعية و مهنتي كأستاذ (لان هذا فخ اسقط الكثيرين) / كيف بررت غيابي للدراسة.
- المصوغات التكوينية التي استفدت منها كتكوين مستمر /و ما هو مضمونها بالاختصار و الإضافة النوعية لعملتي و مهنتي / ثم كيف نزلتها بالقسم و كيف عالجت المشاكل التي تناولتها الجامعة / نوع الإجازة / ضبط بعض المعارف الأساسية في التخصص / علاقتها بالقسم و كيفية استثمارها/ البحث الجامعي مضمونه و أسباب اختياره و كل ما يتعلق به
- المعلومات : ماذا اعرف و ماذا اعلم به و كيف أضيف اليه.... / ضبط مجالات ال mos لمن استفاد منه
- النشاط الجمعي : أسئلة متنوعة /لكن الحذر من الإشارة إلى الانتماء لأي توجه سياسي / مهما كان الثمن لا تجعل ايا كان يعرف انتماءك السياسي سيكون وبالاً عليك و قد لا تخرج منها مطلقاً بل هو فخ خطير / كن ذكياً و ابتسم / اذا لم تعرف الإجابة فقل ببساطة لا فكرة لدي و سأعمق هذا الأمر تحت تأطيركم بالمركز ان شاء الله.

تقارير التفتيش

- تقوم بقراءتها من الفها إلى يائها قراءة نقدية و معمقة و بعين المفتش
- تحدد ملاحظات المفتش على عملك ثم جهز نفسك للأسئلة الآتية:
- ماذا لاحظ السيد المفتش
- هل انا متفق معه او مختلف مبررا جوابك
- ماذا كان رد فعلك و هل نفذت ما قاله لك او خالفته مع التبرير
- هل للملاحظة تغيير على صعيد القسم و التلاميذ
- ما هو الدرس و هل ضبطت منهجيته (لان لجانا سالت الأساتذة عن منهجية الدرس الملاحظ)

الرسالة التحفيزية

- يتم إعادة قراءتها قراءة فاحصة و دقيقة و معمقة
- تسطر على كل كلمة لها علاقة بالميدان و تحدد معناها و المعنى الذي يلي ما فسرتة كمثال : ضمن الرسالة ورد مصطلح الإصلاح فسالتك اللجنة ما المقصود بالإصلاح ستقول مجموع الإجراءات التي ستتخذها الوزارة قصد علاج مشاكل القطاع فيسالك لماذا قلت إجراءات و ليس تدابير ثم لماذا قلت مشاكل و ليس معيقات و ما الفرق بين علاج و إصلاح . و هكذا و بدل ان تنتظر حتى موعد المقابلة خذ ورقة و قلما و قم بتدريب بسيط
- تدقق في معايير تحريرها كنوع الخط و حجمه و الفرق بين الأسطر
- من حيث المضمون فالأمر يتعلق بالتكون الأساسي و المستمر ثم التجربة الشخصية و غالبا ستناقش أثناء تقديم نفسك للجنة .
- ثم مشروع البحث و هي أمور سأتناولها في الشق أسفله .

مشروع البحث

هو العنصر الأساسي ضمن أي رسالة تحفيزية وسأتناول كيفية تصميمه بشكل بسيط ثم كيفية تحليل مضمونه أمام اللجنة .
التصميم (للاستئناس فقط)

عنوان البحث	
أولا : الإشكالية	مقدمة السؤال المركزي الهدف العام الأسئلة الفرعية الأهداف الخاصة للبحث الفرضيات المتغيرات
ثانيا الشق النظري	الاطار المفاهيمي النظريات المؤطرة للموضوع الدراسات السابقة السؤال الفرعي 1 (تكتبه لتحلله نظريا) السؤال الفرعي 2(تقف بعدد الأسئلة الفرعية)
ثالثا الشق الميداني	مجتمع البحث عينة البحث أدوات البحث الإحصائي أدوات التحليل الإحصائي تأويل و تفسير النتائج الاستنتاج النهائي و التعميم
	خاتمة المراجع و الملاحق

تحليل المشروع

كما أسلفت الذكر فإن تحليل موضوع البحث يجب ربطه بالأسئلة الآتية

- ماذا سأعمل في البحث
- وما هي القيمة المضافة لبحثي
- وما الذي أثار انتباهي لأعمل على المشروع
- كيف أقدم نقاط قوة بحثي للجنة
- كيف أتهرب من النقاط الصعبة ضمن بحثي (فن المناورة)
- هل ضبطت الإطار المفاهيمي المتعلق بالبحث و خصوصا تدقيق المصطلحات
- هل وضعت قائمة بالأسئلة التي قد تسألها اللجنة و لها علاقة بالبحث .

قواعد المقابلة : البروتوكول الأساسي والفخاخ الواجب تجنبها

- (1) عند دخولك تطرق الباب طرقا خفيفا ثم تدخل
- (2) تسلم بالتحية : السلام عليكم
- (3) تعطي البطاقة الوطنية لرئيس اللجنة
- (4) ترجع خطوة للوراء دون جمع يديك امام صدرك او وراء ظهرك .
- (5) كن مستقيم الوقفة تنفسك عادي و يداك مستقيمتان
- (6) انتظر اذن اللجنة للجلوس
- (7) وزع نظراتك على الأعضاء
- (8) يمكنك وضع قارورة ماء امامك و اطلب الاذن لأخذ ورقة و قلم
- (9) استمع باهتمام لكل سؤال
- (10) لا تقاطع ابدا أعضاء اللجنة
- (11) اجب بعد انتهاء السؤال
- (12) ليكن صوتك عاديا فلا صراخ و لا صمت
- (13) لا تكثر شكرا أستاذ بعد كل سؤال او تكثر المجاملات و الادب الفارغ فذلك النفاق لا يجدي نفعا بل يعتبر تزلفا.

1. كن عاديا في رد فعلك
2. ابد شخصية صارمة و حازمة / كن رسميا في اجوبتك
3. إياك و موافكك الشخصية . الموقف الصحيح هو الموقف الرسمي
4. سيقاطعك فرد من اللجنة و يطرح سؤالا على سؤال اخر اجب عن كل سؤال على حدة موجهها نظرك لطرح السؤال للدلالة على انتباهك
5. لا تكثر الضحك بل ابتسم بشكل عادي
6. إذا لم تسمع السؤال اطلب الإعادة بأدب
7. إذا لم تعرف الإجابة فقل لا أدري وسأقوم بالبحث في الأمر تحت تأطيركم أن شاء الله لكن لا تكثر منها الأفضل أن تناور بدهاء و أن تجيب أي إجابة المهم عدم السكوت أو البلوكاج .
8. من الضروري ان يروا فيك صفة مفتش من لباسك ووقفك و حديثك (قليل من الأنفة و ما يشبه الثقة الزائدة جيد)
9. لا تنس ابراز نقاط قوتك دوما و التهرب الذكي من نقاط ضعفك
10. في النهاية اشكرهم ببساطة دون تزلف
11. عند الخروج لا تتسرع اجمع اغراضك بهدوء و تصرف بسجية
12. انتبه لسؤال الختام فهو تقنية خطيرة للكشف عن نواياك . اجب بذكاء عنه و عادة يسالونك اين تعمل و لماذا ستتركين زوجك مثلا و نحوه

الإعداد لم الشق الكتاب

- (1) شق المعارف: عادة فإن الإطار المرجعي اصبح يركز على المضامين الدراسية الخاصة عموما بالابتدائي وجزء من السلك الإعدادي خصوصا في المواد المعنية بالمباراة (اللغة العربية واللغة الفرنسية و الرياضيات والنشاط العلمي).
- (2) شق بيداغوجيا التخصص: ويهم التدرج المفاهيمي للمضامين إضافة لمنهجية تدريس المواد المذكورة .
- (3) شق تحليل النصوص: ويهم كيفية تحليل المواضيع انطلاقا من مقدمة خلالها تقوم ب تحديد الإشكالية (amorce + problématique) و تصميم الموضوع ثم تناول الشق الأول من الموضوع (مقدمة بسيطة + عرض متوسط و خاتمة بسيطة) ثم تناول الشق الثاني بنفس الطريقة, بخصوص الخاتمة فهي تكون إما موفقة بين وجهات النظر المتعارضة أو تطرح أسئلة استشرافية حول أفاق الموضوع , و بخصوص مضمون المادة فهو يتدرج ما بين المستجدات الحالية او تناول قضية تربوية عامة .
- (4) بخصوص المراجع: فإن هناك عدة كتب يمكن أن تفيد في هذا الصدد إضافة للمراجع الرسمية كالدليل البيداغوجي و حافظة المشاريع المندمجة إضافة لمجموعة كتب المفتش التربوي عبد الرحمن التومي حول الرياضيات و الفرنسية و النشاط العلمي .و كذلك منهجية تدريس الرياضيات لشوكر خالد و (la méthodologie de la langue française (centre d'inspection de Rabat).....

شكرا على حسن تتبعكم

